



Fotos: © Andreas Hartmann

24.–26.10. \ Ballhof

## BEST OFF 2013 – Festival Freier Theater

Freies Theater verspricht Experiment, Aktualität und professionelle Umsetzung. Im Festival Best Off werden aktuelle Themen wie der Umgang mit Nahrungsmitteln, traumatisierten Kriegsveteranen oder Religionskritik in spannenden Aufführungen im Ballhof, in der Eilenriede oder im Gasthaus verhandelt.

Aus 69 Bewerbungen hat die Jury sechs herausragende Inszenierungen für die Teilnahme am Theatertreffen vom 24. bis 26. Oktober 2013 im Ballhof in Hannover nominiert:

**Fraulein Wunder AG:** »Ein Bankett für Tiere« — **KassettenKind:** »Hörst du Roti?« — **Markus&Markus:** »Polis3000: oratorio« — **Theater Triebwerk:** »Jo im roten Kleid« — **vorschlag.hammer:** »Tears in Heaven« — **werkgruppe2:** »Soldaten«

Das Rahmenprogramm beschäftigt sich in Vorträgen und Diskussionen mit Strukturfragen und ästhetischen Perspektiven des Freien Theaters, zusätzlich werden Ausschnitte aus zwei niedersächsischen Pilotprojekten präsentiert. Durch mehrere Künstlergespräche erhalten die interessierten Zuschauer Einblicke in die Arbeit der eingeladenen Ensembles.

Das Best Off Festival – entstanden durch eine Initiative des Hannoverschen Theaterbeirats und heute unter der engagierten Kuratel der Stiftung Niedersachsen – setzt in der Freien Theaterszene Maßstäbe. Und neben der Ehre ist auch das Preisgeld nicht zu verachten: Jede nominierte Gruppe darf 10.000 Euro verbuchen – und die durch eine gesonderte Veranstaltungsjury gekürzte Siegergruppe zusätzlich 5.000 Euro.

KARTENSERVICE: 0511.9999-1111 - ONLINE-VERKAUF: [www.stnds.de](http://www.stnds.de)

Nähere Informationen finden Sie unter: [www.stnds.de](http://www.stnds.de)

18. bis 21.10. \ KinderTheaterHaus und Theatermuseum

## 4. Hannoversches Schattentheaterfestival

Schattentheater – ein faszinierendes, nicht sehr bekanntes ‚Nischengenre‘ mit asiatischen Wurzeln, aber auch langer europäischer Tradition. Und Hannover-scher Tradition: Eines der führenden europäischen Schattentheater hat hier seinen Sitz – die Vagantei Ehrhardt unter der Leitung von Frieder Paasche. Alle zwei Jahre lädt er Vertreter des Genres nach Hannover ein – in Zusammenarbeit mit dem KinderTheaterHaus und dem Niedersächsischen Staatstheater.

Fr. 18.10., 20 Uhr \ **Schattentheater Vagantei Ehrhardt KinderTheaterHaus Bilder einer Ausstellung**

Sa. 19.10., 10 Uhr \ **Klecks Theater KinderTheaterHaus Der Vogelkopp**

Sa. 19.10., 15 Uhr \ **Margi-Budoyo KinderTheaterHaus Heiliger Bima (Mahabharata)**

Sa. 19.10., 20 Uhr \ **Margi-Budoyo KinderTheaterHaus Geburt von Gatokaca (Wayang Kulit)**

So. 20.10., 11 Uhr \ **Theater der Dämmerung Theatermuseum Der Teufel mit den drei goldenen Haaren**

So. 20.10., 15 Uhr \ **Theater Handgemenge KinderTheaterHaus Königs Weltreise / für Jugendliche**

So. 20.10., 16 Uhr \ **Penbasi Figurenspektakel Theatermuseum Tischlein deck dich**

## Seminare für Erwachsene im Theatrio

28.10., 9-13 Uhr \ **Figurentheater Seiler Theatrio Figurentheaterhaus Figurenbau – Handpuppen aus Schaumstoff**

Aus Schaumstoff entstehen fantasievollen Figuren, die einen unverwechselbaren Charakter haben und zum Spiel einladen. Erst werden die Köpfe nach eigenen Ideen entworfen und dann ausgearbeitet. Ein Kostüm macht die Puppe komplett. Diese Figuren können ganz einfach mit Kindern in der Kita oder Schule nachgebaut werden.

35,- € pro Person incl. Material



© www.vagantei-erhardt.de

So. 20.10., 20 Uhr \ **Theater Handgemenge KinderTheaterHaus Königs Weltreise / für Erwachsene**

Mo. 21.10., 10 Uhr \ **Theater der Dämmerung KinderTheaterHaus Der goldene Vogel**

Mo. 21.10., 15 Uhr \ **Penbasi Figurenspektakel KinderTheaterHaus Tischlein deck dich**

### Begleitprogramm

Sa. 19.10., 11.30 bis 13 Uhr \ **KinderTheaterHaus So. 20.10., 12.30 bis 14 Uhr \ Theatermuseum Workshop Schattenfigurenbau für Kinder und Jugendliche**

14.-18.10. \ Bühne und Werkstatt der Vagantei Ehrhardt **Workshop „Komplexe Animation im Schattentheater“**

21.11., 9-13 Uhr \ **Clown Bulipp Theatrio Figurentheaterhaus Optische Illusionen – Einblicke in die Trickkiste**

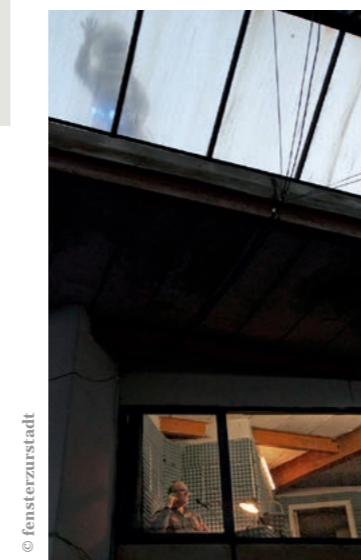
Es geht auf eine physische Entdeckungsreise. Erfahren Sie wie Sie die Schwerkraft entkommen, Widerstände erzeugen und damit spielen können. Sie werden staunen was Ihr Körper alles kann! Ist er Clown oder Mime, Mann oder Kind, Tolpatsch oder Genie? Genau weiß man das nie. Eins nur lässt sich mit Sicherheit sagen: Bulipp bietet Unterhaltung vom feinsten und reicht seine Erfahrungen in diesem Seminar gerne weiter.



© Philip Johnson

30,- € pro Person

© fensterzurstadt



Mit der Mondlandung von Apollo 11 am 20. Juli 1969 erfüllte sich ein Traum, der die Menschheit seit Jahrtausenden in unzähligen Legenden und fantastischen Erzählungen bewegt hat. In seiner neuen Produktion unternimmt das Ensemble von fensterzurstadt eine szenische Erkundungsreise auf den Spuren dieses großen Menschheitstraums, der immer von Bildern und Projektionen gelebt hat. Sie beginnt bei den zwölf Menschen, die jemals auf den Mond gewesen sind und erzählt, wie diese einzigartige Erfahrung ihr Leben für immer aus der Bahn gebracht hat.

WEITERE VORSTELLUNGEN: 8. \ 10. \ 15. \ 16. \ 22.11., jeweils 20 Uhr – sowie im Dezember 2013 und Januar 2014

## Premierenvielfalt im November

PREMIERE 2.11., 15 Uhr \ **Vagantei Erhardt KinderTheaterHaus**

### Schneewittchen

Ein Spiel mit historischen Marionetten nach Grimms Märchen \ ab 5 Jahren

Das Hannoversche Figurentheater Vagantei Erhardt steht nicht nur für Schatten-theater. Seit es ihrem Leiter Frieder Paasche gelang, ein vollständiges böhmisches Marionetten-Ensemble aus dem Jahr 1860 zu erwerben, wird auch damit gespielt – und sehr erfolgreich: Das Marionetten-Märchen „Rumpelstilzchen“ wurde vom Goetheinstitut als deutscher Beitrag für das Euro-Kids-Festival in Washington ausgewählt. Nun also Schneewittchen – „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?!“ – Die eitle Königin kocht vor Wut, als sie erfährt, dass ihre eigene Stieftochter sie an Schönheit übertrifft. Ein erbitterter Konkurrenzkampf ist ihre Antwort, um Schneewittchen loszuwerden. Dabei schreckt sie selbst vor Mordversuchen nicht zurück.

WEITERE VORSTELLUNGEN: 3.11., 10 Uhr

PREMIERE 3.11., 20 Uhr \ **fensterzurstadt Alte Tankstelle Striehlstraße**

### Im Schatten des Mondes

eine szenische Erkundungsreise in Wort, Ton und Bild

PREMIERE 8.11., 20 Uhr \ **Theater an der Glocksee**

### Hase Hase

Eine anarchistische Komödie von Coline Serreau

Alles ist gut. Das sagt nicht nur das Fernsehen, das denkt auch Mama Hase, Kopf und Herz einer siebenköpfigen Familie. Doch als plötzlich die Kinder wieder vor Tür stehen, Papa Hase mit einem Geheimnis herausrückt und sich draußen die Welt verändert, zieht das Chaos in die enge Wohnung ein. Und während Hase Hase, der Jüngste, dauernd behauptet, ein außerirdischer Agent zu sein, zündet draußen jemand eine Bombe ... Zwischen Realität, Science Fiction und Utopie hat Coline Serreau eine sozial-realistische Fabel geschrieben, die sich mit brillanten Dialogen und viel Witz zu einer ernstzunehmenden Hommage an Nächstenliebe und Mitmenschlichkeit entpuppt.

ENSEMBLE: Kathrin Becker, Laura Bleimund, Helena Hentschel, Helga Lauenstein, Janine Schwarze, Ulf Schmitt, Christoph Schüchler, Jonas Vietzke - REGIE: Lena Kußmann - BÜHNE: Ulrike Glandorf - KOSTÜM: Freya Schackat - LICHT: Alexander Triptis

WEITERE VORSTELLUNGEN: 9. \ 13. \ 15. \ 16. \ 27. \ 29. \ 30.11. — 4. \ 6. \ 7. \ 11. \ 14. \ 18. \ 20.12., jeweils 20 Uhr

PREMIERE 9.11., 20 Uhr \ **Landerer&Company Commedia Futura Eisfabrik**

### Ross lost it

Alles ist erreichbar, alles ist bezahlbar. In jede Richtung gibt es eine Abkürzung, und wir stehen vor einer unüberschaubar gewordenen Informationswelt, in der die Kunst darin läge, sich auf wesentliche Details zu konzentrieren, um nicht den Überblick zu verlieren. Zwischen Gebirgen aus geistigem Ballast und Unverdaubarem sind wir auf der Suche nach wichtigen, essenziellen Werten, die uns nach Hause führen sollen. Wir haben unsere Freiheit, aber welchen Preis zahlen wir dafür? Felix Landerer erforscht mit seiner Company internationaler Tänzer das Gefühl der Grenzlosigkeit. Ein Gefühl, dass jeder Mensch unserer Zeit auf die eine oder andere Weise kennt. Das Gefühl, alles machen zu können, aber auch alles verpassen zu können.

WEITERE VORSTELLUNGEN: 17. \ 21. \ 22.11. — 7. \ 8. \ 12. \ 13.12., jeweils 20 Uhr

PREMIERE 15.11., 11 Uhr \ **Klecks-Theater KinderTheaterHaus**

### Memed mein Falke

Nach einem Buch von Yaşar Kemal für die Bühne bearbeitet von Hans Zimmer \ ab 7 Jahren

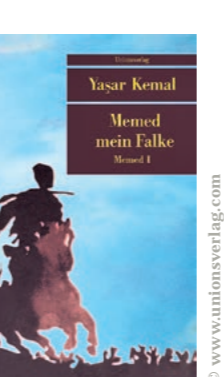
In der Türkei ist das Buch „Memed mein Falke“ berühmt, ein Lieblingsbuch vieler türkischer Leser. Das Buch wird öffentlich vorgetragen und der Held Memed wird in manchem Lied besungen. Aber – er ist keine historische Heldengestalt, er ist die lebendige Erfindung des Schriftstellers Yaşar Kemal. Memed erleidet als armer Bauernsohn großes Unrecht und lehnt sich dagegen auf. Er kämpft nicht nur für sich, er hilft auch die Lebensumstände aller anderen zu verändern. Das KinderTheaterHaus zeigt die spannende und anrührende Geschichte von Memed, der zum Räuber und zum Rächer im Taurusgebirge wird, in einer eigens entwickelten Fassung von Hans Zimmer, der von dem Buch erstmalig etwas aus dem Mund eines türkischen Kellners erfuhr. Eine Schauspielerin, zwei Schauspieler und ein Musiker erzählen und spielen für Eltern und ihre Kinder, für ein deutsches und ein türkisches Publikum.

Mit: Julian Klein, Laetitia Mazzotti, Christoph Linder und Mark Eichenseher - Regie: Harald Schandry

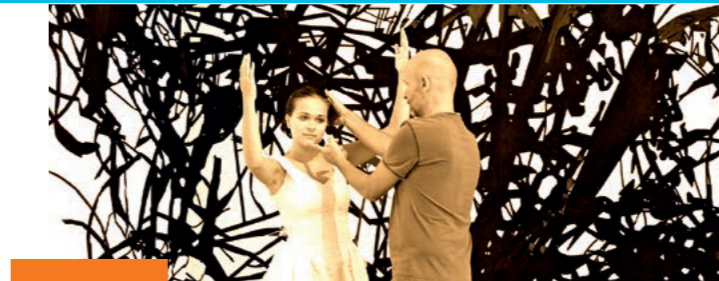
WEITERE VORSTELLUNG: 17.11., 15 Uhr – 28. \ 29.11., jeweils um 10 Uhr



© Theater an der Glocksee



© www.unionsverlag.com



© Peter Plintek

PREMIERE 16.11., 20 Uhr \ **Commedia Futura Eisfabrik**

### Passage Dangereux

„Cells“ nannte die 2010 im Alter von 98 Jahren verstorbene Künstlerin Louise Bourgeois ihre Installationen. Sie artikuliert und verarbeitet darin ihre ureigensten Ängste vor dem Verlassenwerden und dem Alleinsein, kindliche Verletzungen und Erfahrungen von Heimlichkeit und Betrug. Und sie laden in ihrer berückend gegenwärtigen Materialität zur Erkundung eines unbekanntes, geheimnisvoll wirkenden Terrains ein. COMMEDIA FUTURA nimmt Leben und Werk der Louise Bourgeois zum Ausgangspunkt bzw. Medium für dieses Theaterprojekt. In einer Zeit, wo Biographisches immer stärker auf öffentlich-medial Kommunizierbares reduziert wird, geht es um die Frage nach dem Persönlichen, genuin Individuellen der vermeintlich ganz privaten Erfahrungen.

WEITERE VORSTELLUNGEN: 23. \ 24. \ 28. \ 29. \ 30.11. — 5. \ 6. \ 14. \ 15.12., jeweils 20 Uhr

PREMIERE 28.11., 20 Uhr \ **Compagnie Fredeweß Tanzhaus im Ahrbergviertel**

### Scroll over Beethoven

Die Choreografie der Compagnie Fredeweß folgt der musikalischen Struktur der Beethovenschen Musik. Wie es dem Komponisten gelang, mit wenigen Noten emotionale Zustände zu erschaffen, so führen in „Scroll over Beethoven“ wenige Bewegungsmuster zu differenzierten Gefühlszuständen. Die Choreografie spürt zudem das „populäre“ Motiv der Beethovenschen Symphonie in zeitgenössischen Musikformen auf. Komponist Fabian Schütze zerlegt die Originalmusik in Fragmente und kombiniert sie mit Elementen moderner Musik. Das Ergebnis ist die Basis der Choreografie. Die Musik eröffnet eine Spielweise, auf der mit Stringes, Humor und Überraschungsmomenten ein variantenreiches und dynamisches Tanzstück entsteht.

TANZ: Constantin Georgescu, Natascha Hahn, Hayato Yamaguchi, Ina Sladic - MUSIK: Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 5, Fabian Schütze

WEITERE VORSTELLUNGEN: 29. \ 30.11. — 5. \ 6. \ 7.12., jeweils 20 Uhr  
SCHULVORSTELLUNGEN: 3. \ 4.12., jeweils 11.30 Uhr (Anmeldung unter 0511.45001082)



© Marc Seestradt

## Service

Vorverkaufskasse im Künstlerhaus  
Sophienstr. 2, 30159 Hannover  
Telefon: 0511-16 84 12 22  
Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 12–18 Uhr

ONLINE-BESTELLUNG  
[www.vk-kuenstlerhaus.de/freitheaterhannover](http://www.vk-kuenstlerhaus.de/freitheaterhannover)

Eisfabrik  
Seilersstr. 15 F, 30171 Hannover  
Commedia Futura  
[www.commedia-futura.de](http://www.commedia-futura.de)  
Landerer & Company  
[www.felixlanderer.de](http://www.felixlanderer.de)

Reservierung: 0511-81 63 53  
Online unter: „Kartenservice“ bei [www.commedia-futura.de](http://www.commedia-futura.de)  
Abendkasse: 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Eintritt: 15 €, erm. 10 €

Compagnie Fredeweß  
Tanzhaus im Ahrbergviertel,  
Ise-ter-Meer-Weg 7, 30449 Hannover  
[www.compagnie-fredewess.de](http://www.compagnie-fredewess.de)  
Reservierung: 0511-45 00 10 82 / Online unter „Kontakt“  
Kasse: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Eintritt: 13 €, erm 9 € / Schulklassen: 5 € p. P.

fensterzurstadt  
Alte Tankstelle, Striehlstrasse 14, 30159 Hannover  
[www.fensterzurstadt.de](http://www.fensterzurstadt.de)  
Reservierung: 0511-22 02 19 12 / Online unter „Kontakt“  
Eintritt: 15 €, erm. 10 €

Fraulein Wunder AG  
[www.frauleinwunderag.net](http://www.frauleinwunderag.net)  
kontakt@frauleinwunderag.net  
Reservierung: [karten@frauleinwunderag.net](mailto:karten@frauleinwunderag.net)  
Büro: Wonniger Straße 4, 30459 Hannover  
Eintritt: 13 €, erm. 9 €

Iyabo Kaczmarek - Freie Theaterproduktionen  
[www.freie-theaterproduktionen.de](http://www.freie-theaterproduktionen.de)  
Informationen unter: [iyabo@nabl.de](mailto:iyabo@nabl.de) oder 0511-353 964 97

Klecks-Theater  
KinderTheaterHaus Hannover  
Kestnerstr. 18, 30159 Hannover  
[www.kindertheaterhaus-hannover.de](http://www.kindertheaterhaus-hannover.de)  
mail@kindertheaterhaus-hannover.de  
Reservierung: 0511-81 69 81  
Kasse: 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn  
Eintritt: Vormittag & Nachmittag 6 €

Theatrio FigurentheaterHaus  
Figurentheater Die Fuchse, Marmelock,  
Neumond und Seiler  
Großer Kolonnenweg 5, 30163 Hannover  
[www.figurentheaterhaus.de](http://www.figurentheaterhaus.de)  
Reservierung: 0511-9 99 59 40 / Fax: 9 99 59 42  
Kasse: 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Eintritt: 6 € / ab 10 Personen 5 € p.P.  
Samstags und sonntags 7 €, Kinder 5 €  
Abends 16 € (erm. 14 €)

THEATER TRIEBWERK  
[www.theater-triebwerk.de](http://www.theater-triebwerk.de)  
Informationen unter: [h.sellhorn@theater-triebwerk.de](mailto:h.sellhorn@theater-triebwerk.de)  
Telefon: 0176-707 45 70

Theaterwerkstatt Hannover  
Lister Allee 1, 30159 Hannover  
[www.theaterwerkstatt-hannover.de](http://www.theaterwerkstatt-hannover.de)  
Reservierung: 0511-34 41 04 oder (bis 24h vorher) per  
E-Mail [kontakt@theaterwerkstatt-hannover.de](mailto:kontakt@theaterwerkstatt-hannover.de)  
Kasse: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Gruppenvorstellungen nach Buchung im Theater

ONLINE SPIELPLAN  
[www.hannover.de/buchen](http://www.hannover.de/buchen)

INFOS & DOWNLOADS  
[www.freitheater-hannover.de](http://www.freitheater-hannover.de)

Redaktion: Klaus Gürtler \ Gestaltung: U21 Hannover

Theater an der Glocksee  
Glockseestr. 35, 30169 Hannover  
[www.theater-an-der-glocksee.de](http://www.theater-an-der-glocksee.de)  
Reservierung: 0511-1 61 39 36 / Online unter „Kartenservice“  
Abendkasse: 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Eintritt: 12 €, erm 10 € / Schulklassen: 8 € p. P.

TheaterErlebnis  
Studiobühne Kornstraße 31  
[www.theater-erlebnis.de](http://www.theater-erlebnis.de)  
Reservierung: 0511-3970794  
E-Mail [kontakt@theater-erlebnis.de](mailto:kontakt@theater-erlebnis.de)  
Eintritt: 15 €, erm. 10 € / Schüler 6,50 €  
Weitere Vorstellungen finden Sie im Internet.

Theater in der List  
Spichernstr. 13, 30161 Hannover  
[www.theater-in-der-list.de](http://www.theater-in-der-list.de)  
Reservierung: 0511-89711946  
Abendkasse: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Eintritt: 15 €, erm. 10 € / Schüler 7 €  
Kinderstücker 10 €, Kinder 7 €  
Weitere Vorstellungen finden Sie im Internet.

theater systema  
[www.theater-systema.de](http://www.theater-systema.de)  
Informationen zu den Veranstaltungsorten, Preisen  
und Vorverkaufsstellen finden Sie auf unserer Website.

Theater Triebwerk  
[www.theater-triebwerk.de](http://www.theater-triebwerk.de)  
Informationen unter: [h.sellhorn@theater-triebwerk.de](mailto:h.sellhorn@theater-triebwerk.de)  
Telefon: 0176-707 45 70

Theaterwerkstatt Hannover  
Lister Allee 1, 30159 Hannover  
[www.theaterwerkstatt-hannover.de](http://www.theaterwerkstatt-hannover.de)  
Reservierung: 0511-34 41 04 oder (bis 24h vorher) per  
E-Mail [kontakt@theaterwerkstatt-hannover.de](mailto:kontakt@theaterwerkstatt-hannover.de)  
Kasse: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.  
Gruppenvorstellungen nach Buchung im Theater

3.Achtung abweichende Spielorte (on),  
Hannover

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

Landeshauptstadt Hannover  
Kulturbüro

## Spielplan 10.11



## Spielplan 10\11

9 PREMIEREN \ 10 GASTSPIELE \ VOM 1.10. BIS 30.11.2013

BEST OFF – FESTIVAL FREIER THEATER \ 24. BIS 26.10.2013

Commedia Futura

Compagnie Fredeweß

fensterzurstadt

Fraulein Wunder AG

Iyabo Kaczmarek – Freie Theaterproduktionen

Klecks-Theater / KinderTheaterHaus

Landerer&Company

Theater an der Glocksee

TheaterErlebnis

Theater in der List

theater systema

Theater Triebwerk

Theaterwerkstatt Hannover

Theatrio FigurentheaterHaus:  
Die Fuchse, Marmelock, Neumond und Seiler

